

## Training

# De kunst van data-interpretatie

*Data vertelt nooit vanzelf het hele verhaal.* Organisaties beschikken over steeds meer data. Dashboards, rapportages en AI helpen ons patronen te ontdekken, ontwikkelingen te volgen en betere besluiten te nemen. Juist daarin schuilt de kracht van data: door de werkelijkheid terug te brengen tot cijfers, indicatoren en visualisaties worden verbanden zichtbaar die we in afzonderlijke gebeurtenissen vaak niet herkennen.

Maar die kracht heeft ook een keerzijde. Om patronen zichtbaar te maken, vereenvoudigen we de werkelijkheid. Data is daarom nooit een letterlijke weergave van wat er gebeurt, maar een abstracte voorstelling ervan. Tussen data en een goed besluit zit altijd een stap van interpretatie.

Deze training biedt een verrassende en unieke kijk op dat vraagstuk. Niet via statistiek of dashboards, maar via de moderne kunst en de hermeneutiek – de leer van het interpreteren. Moderne kunstenaars ontdekten dat abstractie soms méér inzicht geeft dan een natuurgetrouwe afbeelding. Tegelijkertijd werden zij geconfronteerd met dezelfde vraag als iedereen die met data werkt: hoe ontstaat betekenis?

## Inhoud

In de training ontdek je hoe de ontwikkeling van de moderne kunst verrassend veel overeenkomsten vertoont met de ontwikkeling van het denken over interpretatie. Kunstenaars als Mondriaan, Picasso, Pollock en Warhol leggen ieder een ander accent in de vraag waar betekenis ontstaat: in het werk zelf, bij de maker, in de omstandigheden waarin het werk tot stand kwam of juist bij de beschouwer.

Deze verschillende perspectieven sluiten nauw aan bij de ontwikkeling van de hermeneutiek en vormen samen de basis voor een praktisch analysekader met vijf analysevragen.

Kunst wordt daarbij niet gebruikt als illustratie, maar als didactisch hulpmiddel. Kunstwerken maken steeds één aspect van interpretatie zichtbaar en laten ervaren waarom een bepaalde analysevraag noodzakelijk is. Vanuit die inzichten maken we steeds de stap naar dashboards, rapportages, beleidsinformatie en AI. Zo ontwikkel je een praktische methode om data te interpreteren aan de hand van vijf vragen:

- Wat staat er?
- Waarom staat het er?
- Had het ook anders gekund?
- Wat vind ik ervan?
- Wat moet ik nu doen?

## Resultaten en voordelen

Na afloop kijk je met andere ogen naar data (En naar moderne kunst!) Je begrijpt beter hoe betekenis ontstaat, welke invloed context, keuzes en aannames hebben op de interpretatie en hoe je de stap maakt van data naar goed onderbouwde besluitvorming. Je beschikt over een praktisch analysekader waarmee je dashboards, rapportages en AI-uitkomsten kritischer kunt beoordelen, betere vragen stelt en effectiever het gesprek voert over data.

## Voor wie

De training is geschikt voor iedereen die met data werkt: de 'makers', denk aan data-analisten, BI-specialisten en data engineers; maar ook de 'gebruikers', zoals beleidsmedewerkers, leidinggevendenden, managers en iedereen die data of AI gebruikt bij besluitvorming.

## Trainer

**Harm Nico Plomp** is een ervaren manager, adviseur en trainer die als zijn hele carrière werkt op het grensgebied van data en de toepassing daarvan. In deze training komt zijn kennis van data, als econometrist, samen met zijn passie voor moderne kunst.

## Enthousiast geworden?

Scan de QR code voor meer informatie of stuur Harm Nico een mailtje via [harmnico.plomp@parell.nl](mailto:harmnico.plomp@parell.nl)

